

Avaliação Diagnóstica

2025



**DETALHAMENTO DA
MATRIZ DE REFERÊNCIA**

ENSINO FUNDAMENTAL

LÍNGUA PORTUGUESA



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

A Secretaria de Educação do Espírito Santo – Sedu/ES, por meio da Gerência de Avaliação – GEA, desenvolveu este "Detalhamento da Matriz de Referência" com o propósito de auxiliar na leitura e compreensão dos resultados da Avaliação Diagnóstica 2025. Este documento é importante para os educadores da rede, pois compreende uma análise detalhada dos descritores comumente presentes nas avaliações externas. Além de esclarecer a finalidade avaliativa de cada descritor, também destaca os possíveis desafios enfrentados pelos estudantes ao responderem às questões, que prejudicam a sua interpretação e resultam em respostas equivocadas. Para auxiliar os professores no planejamento pedagógico e na preparação das aulas, o documento oferece orientações de intervenção, focadas nos pontos em que os alunos encontram maiores dificuldades, com o objetivo de contribuir com o seu aprendizado, que compreende o desenvolvimento de habilidades consideradas fundamentais que ainda não foram consolidadas. Assim, o "Detalhamento da Matriz de Referência" não apenas analisa os descritores da Avaliação Diagnóstica 2025, mas também serve como um recurso prático para os educadores, auxiliando-os na interpretação dos resultados da avaliação e no desenvolvimento de estratégias de ensino.



DETALHAMENTO DA MATRIZ DE REFERÊNCIA ENSINO FUNDAMENTAL - 3º ANO

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

DO03_P

Reconhecer as diferentes formas de grafar uma mesma letra ou palavra.

Este descritor avalia a capacidade de construção do sistema alfabético e da ortografia.

Dificuldade em reconhecer as letras escritas de forma cursiva; mistura de maiúsculas e minúsculas.

Elaborar um alfabeto de letra cursiva na sala em conjunto com os alunos; "cantarolar" o alfabeto; criar fichas separadas por letra para o aluno verificar seus tipos (bastão, script, maiúscula e minúscula).

DO16_P

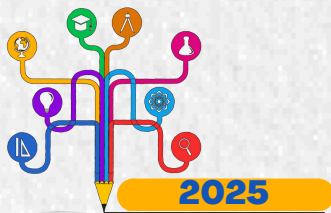
Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

Este descritor avalia a capacidade de identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros, considerando características como estrutura, o uso de pronomes e verbos que refletem a personalidade ou impessoalidade, e outras escolhas linguísticas que indicam o propósito do texto.

Dificuldade em reconhecer, na leitura de gêneros textuais diferenciados, o objetivo principal do texto: informar, convencer, advertir, instruir, explicar, comentar, divertir, solicitar, recomendar, etc; desconhecimento dos elementos linguísticos que indicam a finalidade do texto, como uso de pronomes e verbos; dificuldade em distinguir diferentes tipos de texto e, conseqüentemente, identificar sua finalidade específica.

Promover aulas de leitura de textos de diferentes gêneros, como notícias, fábulas, avisos, anúncios, cartas, convites, instruções, propagandas, entre outros, explicando suas características peculiares; revisar os sinais linguísticos que indicam a finalidade do texto; desenvolver atividades para ajudar os alunos a distinguir diferentes tipos de texto, identificando a sua principal finalidade.

	Descritor	Finalidade Avaliativa	Desafios da Aprendizagem	Sugestões de Intervenção
D023_P	Inferir informações em textos.	Este descritor avalia a capacidade de deduzir informações que não são explicitamente fornecidas no texto, mas podem ser inferidas a partir das pistas contextuais e do conhecimento prévio.	Dificuldades em compreender o texto como um todo, o que dificulta a dedução de informações implícitas; inexperiência na prática de inferir informações implícitas em textos; dificuldades para reconhecer pistas que levam à inferência de informações; falta de atenção a detalhes sutis no texto que podem levar à inferência de informações; falta de confiança para realizar inferências ou tirar conclusões com base no texto.	Dificuldades em compreender o texto como um todo, o que dificulta a dedução de informações implícitas; inexperiência na prática de inferir informações implícitas em textos; dificuldades para reconhecer pistas que levam à inferência de informações; falta de atenção a detalhes sutis no texto que podem levar à inferência de informações; falta de confiança para realizar inferências ou tirar conclusões com base no texto.
D030_P	Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador.	Este descritor avalia a capacidade de reconhecer os elementos que compõem uma narrativa, como os personagens principais e secundários, o narrador ou o ponto de vista narrativo, o tipo de discurso, a trama, o tempo, o clímax, o conflito gerador, o espaço e o desfecho.	Identificação inadequada dos elementos da narrativa, incluindo compreensão insuficiente dos personagens principais e secundários, além do conflito gerador; limitações na compreensão do espaço e do tempo na narrativa; dificuldades na interpretação de diferentes tipos de narrativa; dificuldades de análise e síntese.	Promover atividades de análise de personagens e identificação do conflito central; organizar discussões em grupo sobre elementos narrativos; utilizar recursos visuais para compreensão de espaço e tempo; incentivar leitura diversificada de gêneros narrativos; realizar atividades comparativas entre tipos de narrativa; fornecer orientações claras para análise e síntese de elementos narrativos.
D057_P	Interpretar textos que articulam elementos verbais e não verbais.	Este descritor avalia a capacidade de interpretar mensagens de textos que combinam tanto elementos verbais (palavras, frases, etc.) quanto não verbais (como imagens, gráficos, diagramas, etc.).	Falta de compreensão sobre como os diferentes elementos (verbais e não verbais) se relacionam e interagem para transmitir uma mensagem; falta de prática na interpretação e análise de textos multimodais; dificuldades para realizar conexões coerentes entre os elementos verbais e não verbais.	Sugere-se uma abordagem que envolva apresentação de exemplos simples de textos que articulam elementos verbais e não verbais, atividades de análise, produção de textos multimodais, dentre outros, a fim de que o estudante consiga realizar uma leitura mais crítica da comunicação multimodal.



DETALHAMENTO DA MATRIZ DE REFERÊNCIA ENSINO FUNDAMENTAL - 4º ANO

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

DO16_P

Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

Este descritor avalia a capacidade de identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros, considerando características como estrutura, o uso de pronomes e verbos que refletem a pessoalidade ou impessoalidade, e outras escolhas linguísticas que indicam o propósito do texto.

Dificuldade em reconhecer, na leitura de gêneros textuais diferenciados, o objetivo principal do texto: informar, convencer, advertir, instruir, explicar, comentar, divertir, solicitar, recomendar, etc; desconhecimento dos elementos linguísticos que indicam a finalidade do texto, como uso de pronomes e verbos; dificuldade em distinguir diferentes tipos de texto e, conseqüentemente, identificar sua finalidade específica.

Promover aulas de leitura de textos de diferentes gêneros, como notícias, fábulas, avisos, anúncios, cartas, convites, instruções, propagandas, entre outros, explicando suas características peculiares; revisar os sinais linguísticos que indicam a finalidade do texto; desenvolver atividades para ajudar os alunos a distinguir diferentes tipos de texto, identificando a sua principal finalidade.

DO23_P

Inferir informações em textos.

Este descritor avalia a capacidade de deduzir informações que não são explicitamente fornecidas no texto, mas podem ser inferidas a partir das pistas contextuais e do conhecimento prévio.

Dificuldades em compreender o texto como um todo, o que dificulta a dedução de informações implícitas; inexperiência na prática de inferir informações implícitas em textos; dificuldades para reconhecer pistas que levam à inferência de informações; falta de atenção a detalhes sutis no texto que podem levar à inferência de informações; falta de confiança para realizar inferências ou tirar conclusões com base no texto.

Oferecer textos variados e orientar na identificação de pistas contextuais que levam à inferência de informações implícitas; demonstrar como fazer inferências, destacando pistas contextuais e explicando o processo de raciocínio; promover discussões em grupo sobre textos para compartilhar interpretações e justificar inferências; solicitar que escrevam respostas justificando inferências com base em evidências do texto; promover momentos de leitura para a ampliação do vocabulário.

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

D030_P

Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador.

Este descritor avalia a capacidade de reconhecer os elementos que compõem uma narrativa, como os personagens principais e secundários, o narrador ou o ponto de vista narrativo, o tipo de discurso, a trama, o tempo, o clímax, o conflito gerador, o espaço e o desfecho.

Identificação inadequada dos elementos da narrativa, incluindo compreensão insuficiente dos personagens principais e secundários, além do conflito gerador; limitações na compreensão do espaço e do tempo na narrativa; dificuldades na interpretação de diferentes tipos de narrativa; dificuldades de análise e síntese.

Promover atividades de análise de personagens e identificação do conflito central; organizar discussões em grupo sobre elementos narrativos; utilizar recursos visuais para compreensão de espaço e tempo; incentivar leitura diversificada de gêneros narrativos; realizar atividades comparativas entre tipos de narrativa; fornecer orientações claras para análise e síntese de elementos narrativos.

D057_P

Interpretar textos que articulam elementos verbais e não verbais.

Este descritor avalia a capacidade de interpretar mensagens de textos que combinam tanto elementos verbais (palavras, frases, etc.) quanto não verbais (como imagens, gráficos, diagramas, etc.).

Falta de compreensão sobre como os diferentes elementos (verbais e não verbais) se relacionam e interagem para transmitir uma mensagem; falta de prática na interpretação e análise de textos multimodais; dificuldades para realizar conexões coerentes entre os elementos verbais e não verbais.

Sugere-se uma abordagem que envolva apresentação de exemplos simples de textos que articulam elementos verbais e não verbais, atividades de análise, produção de textos multimodais, dentre outros, a fim de que o estudante consiga realizar uma leitura mais crítica da comunicação multimodal.

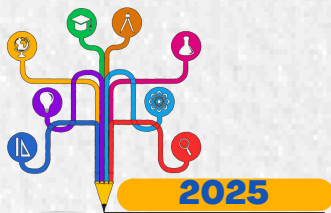
D058_P

Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.

Este descritor avalia relevância do(s) fato(s) e dos participantes que são essenciais para contextualizar as responsabilidades e as perspectivas envolvidas na situação.

Identificação inadequada das partes da notícia; Compreender a relação entre o título, lead e corpo do texto; Compreender as informações essenciais do fato; Interpretar as fotos e legendas como marcas do gênero.

Propor aos alunos que elenquem os elementos de uma notícia a partir de imagens/fotos selecionadas de diferentes situações pelo(a) professor(a); Divididos em grupos, os estudantes deverão elaborar um pequeno texto identificando os elementos fundamentais da notícia: quem, o quê, quando, por quê e como.



DETALHAMENTO DA MATRIZ DE REFERÊNCIA ENSINO FUNDAMENTAL - 5º ANO

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

D016_P

Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

Este descritor avalia a capacidade de identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros, considerando características como estrutura, o uso de pronomes e verbos que refletem a pessoalidade ou impessoalidade, e outras escolhas linguísticas que indicam o propósito do texto.

Dificuldades em reconhecer, na leitura de gêneros textuais diferenciados, o objetivo principal do texto: informar, convencer, advertir, instruir, explicar, comentar, divertir, solicitar, recomendar, etc; desconhecimento dos elementos linguísticos que indicam a finalidade do texto, como uso de pronomes e verbos; Dificuldade em distinguir diferentes tipos de texto e, conseqüentemente, identificar sua finalidade específica.

Promover aulas de leitura de textos de diferentes gêneros, como notícias, fábulas, avisos, anúncios, cartas, convites, instruções, propagandas, entre outros, explicando suas características peculiares; revisar os sinais linguísticos que indicam a finalidade do texto; desenvolver atividades para ajudar os alunos a distinguir diferentes tipos de texto, identificando a sua principal finalidade.

D017_P

Reconhecer o gênero de um texto.

Este descritor avalia a habilidade de identificar o gênero textual a partir do reconhecimento das características estruturais e marcas linguísticas específicas presentes em diferentes textos (poemas, fábulas, notícias, contos, entre outros).

Compreensão limitada dos diversos tipos de gêneros textuais; dificuldade em reconhecer características específicas de cada gênero; interpretação insuficiente de pistas textuais sobre o gênero e vocabulário restrito relacionado aos gêneros textuais.

Explorar diferentes gêneros textuais; promover discussões em sala de aula sobre suas características e propósitos; realizar atividades práticas de identificação de gênero; realizar leituras guiadas destacando as características de cada gênero; incentivar a criação de textos em diversos gêneros, entre outros.

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

D023_P

Inferir informações em textos.

Este descritor avalia a capacidade de deduzir informações que não são explicitamente fornecidas no texto, mas podem ser inferidas a partir das pistas contextuais e do conhecimento prévio.

Dificuldades em compreender o texto como um todo, o que dificulta a dedução de informações implícitas; inexperiência na prática de inferir informações implícitas em textos; dificuldades para reconhecer pistas que levam à inferência de informações; falta de atenção a detalhes sutis no texto que podem levar à inferência de informações; falta de confiança para realizar inferências ou tirar conclusões com base no texto.

Oferecer textos variados e orientar na identificação de pistas contextuais que levam à inferência de informações implícitas; demonstrar como fazer inferências, destacando pistas contextuais e explicando o processo de raciocínio; promover discussões em grupo sobre textos para compartilhar interpretações e justificar inferências; solicitar que escrevam respostas justificando inferências com base em evidências do texto; promover momentos de leitura para a ampliação do vocabulário.

D030_P

Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador.

Este descritor avalia a capacidade de reconhecer os elementos que compõem uma narrativa, como os personagens principais e secundários, o narrador ou o ponto de vista narrativo, o tipo de discurso, a trama, o tempo, o clímax, o conflito gerador, o espaço e o desfecho.

Identificação inadequada dos elementos da narrativa, incluindo compreensão insuficiente dos personagens principais e secundários, além do conflito gerador; limitações na compreensão do espaço e do tempo na narrativa; dificuldades na interpretação de diferentes tipos de narrativa; dificuldades de análise e síntese.

Promover atividades de análise de personagens e identificação do conflito central; organizar discussões em grupo sobre elementos narrativos; utilizar recursos visuais para compreensão de espaço e tempo; incentivar leitura diversificada de gêneros narrativos; realizar atividades comparativas entre tipos de narrativa; fornecer orientações claras para análise e síntese de elementos narrativos.

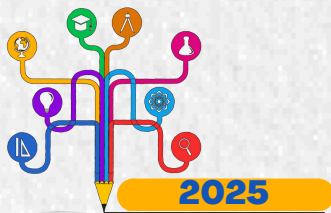
D057_P

Interpretar textos que articulam elementos verbais e não verbais.

Este descritor avalia a capacidade de interpretar mensagens de textos que combinam tanto elementos verbais (palavras, frases, etc.) quanto não verbais (como imagens, gráficos, diagramas, etc.).

Falta de compreensão sobre como os diferentes elementos (verbais e não verbais) se relacionam e interagem para transmitir uma mensagem; falta de prática na interpretação e análise de textos multimodais; dificuldades para realizar conexões coerentes entre os elementos verbais e não verbais.

Sugere-se uma abordagem que envolva apresentação de exemplos simples de textos que articulam elementos verbais e não verbais, atividades de análise, produção de textos multimodais, dentre outros, a fim de que o estudante consiga realizar uma leitura mais crítica da comunicação multimodal.



DETALHAMENTO DA MATRIZ DE REFERÊNCIA ENSINO FUNDAMENTAL - 6º ANO

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

D016_P

Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

Este descritor avalia a capacidade de identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros, considerando características como estrutura, o uso de pronomes e verbos que refletem a pessoalidade ou impessoalidade, e outras escolhas linguísticas que indicam o propósito do texto.

Dificuldades em reconhecer, na leitura de gêneros textuais diferenciados, o objetivo principal do texto: informar, convencer, advertir, instruir, explicar, comentar, divertir, solicitar, recomendar, etc; desconhecimento dos elementos linguísticos que indicam a finalidade do texto, como uso de pronomes e verbos; Dificuldade em distinguir diferentes tipos de texto e, conseqüentemente, identificar sua finalidade específica.

Promover aulas de leitura de textos de diferentes gêneros, como notícias, fábulas, avisos, anúncios, cartas, convites, instruções, propagandas, entre outros, explicando suas características peculiares; revisar os sinais linguísticos que indicam a finalidade do texto; desenvolver atividades para ajudar os alunos a distinguir diferentes tipos de texto, identificando a sua principal finalidade.

D017_P

Identificar o gênero de textos variados.

Este descritor avalia a habilidade de identificar o gênero textual a partir do reconhecimento das características estruturais e marcas linguísticas específicas presentes em diferentes textos (poemas, fábulas, notícias, contos, entre outros).

Compreensão limitada dos diversos tipos de gêneros textuais; dificuldade em reconhecer características específicas de cada gênero; interpretação insuficiente de pistas textuais sobre o gênero e vocabulário restrito relacionado aos gêneros textuais.

Explorar diferentes gêneros textuais; promover discussões em sala de aula sobre suas características e propósitos; realizar atividades práticas de identificação de gênero; realizar leituras guiadas destacando as características de cada gênero; incentivar a criação de textos em diversos gêneros, entre outros.

Descritor**Finalidade Avaliativa****Desafios da Aprendizagem****Sugestões de Intervenção**

D028_P

Identificar o tema de um texto.

Este descritor avalia a habilidade em reconhecer a abordagem (temática) principal de um texto lido.

Dificuldades na leitura e interpretação global do texto ou com o vocabulário utilizado; dificuldades em extrair informações do texto para a identificação do assunto principal.

Retomar o conceito de "tema/assunto" (a partir de exemplos/textos) e as estratégias de compreensão de leitura, bem como promover atividades práticas para o aluno aprimorar sua capacidade de identificar o assunto de um texto lido, tais como: leitura em grupo, com discussões sobre o texto; práticas regulares de leitura independente; atividades de escuta ativa, como podcasts ou audiolivros, para melhorar a compreensão e a identificação de assuntos, dentre outros.

D030_P

Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.

Este descritor avalia a capacidade de reconhecer os elementos que compõem uma narrativa, como os personagens principais e secundários, o narrador ou o ponto de vista narrativo, o tipo de discurso, a trama, o tempo, o clímax, o conflito gerador, o espaço e o desfecho.

Identificação inadequada dos elementos da narrativa, incluindo compreensão insuficiente dos personagens principais e secundários, além do conflito gerador; limitações na compreensão do espaço e do tempo na narrativa; dificuldades na interpretação de diferentes tipos de narrativa; dificuldades de análise e síntese.

Promover atividades de análise de personagens e identificação do conflito central; organizar discussões em grupo sobre elementos narrativos; utilizar recursos visuais para compreensão de espaço e tempo; incentivar leitura diversificada de gêneros narrativos; realizar atividades comparativas entre tipos de narrativa; fornecer orientações claras para análise e síntese de elementos narrativos.

D039_P

Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.

Este descritor avalia a capacidade de reconhecer palavras ou locuções que ajudam na fluidez das construções argumentativas em um texto, ou seja, reconhecer os operadores argumentativos.

Incompreensão do sentido e da importância dos mecanismos de coerência e coesão, fundamentais à estruturação e compreensão de um texto.

Propor atividades que abordem os conteúdos de conjunções e advérbios em textos sem conectivos, comparados a outros com adequação dos operadores argumentativos, de forma a demonstrar como estes facilitam a compreensão global de um texto, por meio de discussões em grupo e atividades de escrita.

Descritor**Finalidade Avaliativa****Desafios da Aprendizagem****Sugestões de Intervenção**

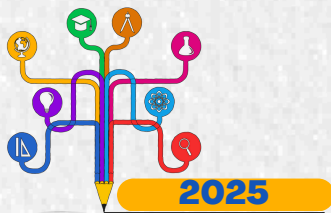
Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfológicos e/ou morfolossintáticos.

Este descritor avalia a capacidade de reconhecer como o uso de recursos ortográficos em um texto influencia o efeito de sentido e a capacidade de identificar o efeito discursivo provocado no leitor, buscando entender os motivos das escolhas morfológicas e sintáticas.

Compreensão limitada do impacto dos recursos ortográficos na interpretação e no vocabulário do texto; falta de compreensão sobre como as escolhas de grafia das palavras afetam o significado e a clareza do texto; dificuldade em diferenciar as classes gramaticais de suas funções sintáticas; limitação em interpretar figuras de linguagem e/ou recursos estilísticos.

Realizar atividades práticas de análise de textos que usem recursos ortográficos, como negrito, itálico, sublinhado e repetição de letras, palavras e expressões para destacar ideias específicas; promover discussões sobre como esses recursos influenciam a interpretação; propor atividades de escrita que incentivem os alunos a experimentar o uso desses recursos em seus próprios textos, de modo que analisem, ainda, como suas escolhas morfológicas e sintáticas contribuíram para a significação do texto mediante a situação comunicativa produzida.





DETALHAMENTO DA MATRIZ DE REFERÊNCIA ENSINO FUNDAMENTAL - 7º ANO

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

DO16_P

Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

Este descritor avalia a capacidade de identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros, considerando características como estrutura, o uso de pronomes e verbos que refletem a pessoalidade ou impessoalidade, e outras escolhas linguísticas que indicam o propósito do texto.

Dificuldades em reconhecer, na leitura de gêneros textuais diferenciados, o objetivo principal do texto: informar, convencer, advertir, instruir, explicar, comentar, divertir, solicitar, recomendar, etc; desconhecimento dos elementos linguísticos que indicam a finalidade do texto, como uso de pronomes e verbos; Dificuldade em distinguir diferentes tipos de texto e, consequentemente, identificar sua finalidade específica.

Promover aulas de leitura de textos de diferentes gêneros, como notícias, fábulas, avisos, anúncios, cartas, convites, instruções, propagandas, entre outros, explicando suas características peculiares; revisar os sinais linguísticos que indicam a finalidade do texto; desenvolver atividades para ajudar os alunos a distinguir diferentes tipos de texto, identificando a sua principal finalidade.

DO17_P

Identificar o gênero de textos variados.

Este descritor avalia a habilidade de identificar o gênero textual a partir do reconhecimento das características estruturais e marcas linguísticas específicas presentes em diferentes textos (poemas, fábulas, notícias, contos, entre outros).

Compreensão limitada dos diversos tipos de gêneros textuais; dificuldade em reconhecer características específicas de cada gênero; interpretação insuficiente de pistas textuais sobre o gênero e vocabulário restrito relacionado aos gêneros textuais.

Explorar diferentes gêneros textuais; promover discussões em sala de aula sobre suas características e propósitos; realizar atividades práticas de identificação de gênero; realizar leituras guiadas destacando as características de cada gênero; incentivar a criação de textos em diversos gêneros, entre outros.

Descritor**Finalidade Avaliativa****Desafios da Aprendizagem****Sugestões de Intervenção**

D033_P

Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.

Este descritor avalia a habilidade de o aluno identificar o tema abordado em cada texto e reconhecer as opiniões diferentes.

Dificuldade em tirar conclusões sobre possíveis intenções do autor marcadas no texto e em identificar diferentes contextos ou discursos de posições ideológicas contrárias.

Realizar debate regrado sobre temas polêmicos; evidenciar em textos argumentativos opiniões explícitas e implícitas; correlacionar defesas e oposições entre texto verbal e não verbal; apresentar o (a) autor(a) para identificação de "onde" parte o discurso.

D037_P

Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.

Este descritor avalia a habilidade de reconhecer as relações entre diferentes partes de um texto, identificando os recursos coesivos que ajudam a manter sua continuidade e coesão, o que é fundamental para uma leitura fluente e uma compreensão eficaz do texto.

Não familiarização com os recursos coesivos e/ou dificuldades em compreender como as partes de um texto se relacionam entre si e como esses recursos de coesão contribuem para a continuidade do texto.

Revisar os conceitos dos diferentes tipos de recursos coesivos (como pronomes, conjunções, advérbios, entre outros), reforçando o aprendizado por meio de atividades variadas e práticas; discutir como esses recursos são utilizados para conectar as ideias, estabelecer relações e manter a coesão do texto; propor atividades para a identificação e análise das relações estabelecidas a partir dos recursos coesivos em diferentes textos.

D039_P

Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.

Este descritor avalia a capacidade de reconhecer palavras ou locuções que ajudam na fluidez das construções argumentativas em um texto, ou seja, reconhecer os operadores argumentativos.

Incompreensão do sentido e da importância dos mecanismos de coerência e coesão, fundamentais à estruturação e compreensão de um texto.

Propor atividades que abordem os conteúdos de conjunções e advérbios em textos sem conectivos, comparados a outros com adequação dos operadores argumentativos, de forma a demonstrar como estes facilitam a compreensão global de um texto, por meio de discussões em grupo e atividades de escrita.

Descritor**Finalidade Avaliativa****Desafios da Aprendizagem****Sugestões de Intervenção**

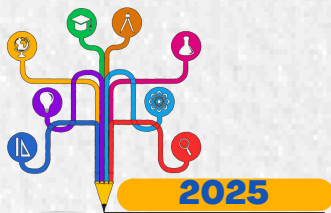
Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).

Este descritor avalia a capacidade de interpretar mensagens de textos que combinam tanto elementos verbais (palavras, frases, etc.) quanto não verbais (como imagens, gráficos, diagramas, etc.).

Falta de compreensão sobre como os diferentes elementos (verbais e não verbais) se relacionam e interagem para transmitir uma mensagem; falta de prática na interpretação e análise de textos multimodais; dificuldades para realizar conexões coerentes entre os elementos verbais e não verbais.

Sugere-se uma abordagem que envolva apresentação de exemplos simples de textos que articulam elementos verbais e não verbais, atividades de análise, produção de textos multimodais, dentre outros, a fim de que o estudante consiga realizar uma leitura mais crítica da comunicação multimodal.





DETALHAMENTO DA MATRIZ DE REFERÊNCIA

ENSINO FUNDAMENTAL - 8º ANO

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

D021_P

Localizar informações explícitas em um texto.

Esse descritor avalia a capacidade de retornar ao texto e localizar, dentre outras informações, aquela que foi solicitada, expressa literalmente no texto ou por meio de paráfrases.

Expressão de dificuldade da constituição da proficiência leitora; ausência de hábito de leitura; incompreensão da importância de uma leitura atenta para extrair informações específicas.

Ler e interpretar textos destacando palavras-chave (nomes próprios, lugares, entre outros), fazendo anotações dos fatos e detalhes; reler o texto em busca de alguma informação que possa ter passado despercebida; estimular a capacidade de observação e interpretação textual.

D024_P

Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.

Este descritor avalia a habilidade de identificar traços nos textos verbais ou não verbais que tenham o objetivo de denunciar, criticar, censurar, provocar o riso, dentre outros.

Dificuldades em extrair ambiguidades e críticas a partir da leitura de anedotas, crônicas, charges, tirinhas, dentre outros.

Revisar as Figuras de Linguagem; realizar atividades de fixação para identificar a ironia em qualquer um de seus modos: verbal, de situação e dramática.

D032_P

Identificar a tese de um texto.

Este descritor avalia a habilidade de identificar o posicionamento crítico do autor em relação à temática abordada.

Dificuldade em expressar-se criticamente sobre qualquer assunto; ausência de conhecimento prévio sobre o assunto; dificuldade de expressar um ponto de vista de modo impessoal, fazendo uso de adjetivações, como exemplo.

Propor a elaboração de uma introdução do tipo dissertativa-argumentativa, para verificação de inserção de tese, em detrimento aos fatos inicialmente expostos; análise de sua clareza; discutir exemplos de textos argumentativos que contenham uma tese bem definida e argumentos que a sustentem.

Descritor**Finalidade Avaliativa****Desafios da Aprendizagem****Sugestões de Intervenção**

D043_P

Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos estilísticos.

Este descritor avalia a capacidade dos alunos em reconhecer e compreender os recursos estilísticos usados na construção de textos, como figuras de linguagem, repetições, ironia, entre outros, que impactam no sentido do texto.

Falta de compreensão do conceito e das funções dos diferentes recursos estilísticos, como metáforas, comparações, personificação, ironia, hipérbole, aliteração, entre outros; dificuldades em interpretar os textos de forma geral, o que torna mais desafiador identificar os recursos estilísticos

Revisar os diferentes tipos de recursos estilísticos (suas funções), como metáforas, comparações, aliterações, personificações, entre outros, fornecendo definições e exemplos de cada recurso; apresentar exemplos de textos que contenham esses recursos estilísticos e analisá-los junto aos estudantes; promover momentos de leitura com atividades para identificação desses recursos.

D053_P

Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

Este descritor avalia a capacidade de identificar os efeitos de sentido resultantes da escolha cuidadosa de palavras ou expressões, compreendendo como termos polissêmicos, ambíguos ou expressões de duplo sentido podem provocar críticas, humor ou outras interpretações.

Desconhecimento da diversidade de significados de palavras e expressões; dificuldade em compreender nuances e conotações linguísticas; falta de sensibilidade para identificar sutilezas no uso da linguagem; limitações na interpretação de palavras com significados figurativos ou contextuais; incapacidade de reconhecer efeitos de sentido menos óbvios em palavras ou expressões, como desprestígio, aceitação ou afeto, em determinadas palavras ou expressões

Oferecer uma variedade de textos com palavras polissêmicas, ambíguas ou de duplo sentido para discussão em sala de aula; promover atividades que envolvam a análise do contexto de uso das palavras, destacando suas conotações e nuances; proporcionar oportunidades para os alunos explorarem e discutirem como as palavras contribuem para o sentido do texto; desafiar os alunos a utilizar palavras com múltiplos significados em atividades de escrita criativa, estimulando sua capacidade de compreensão e expressão.

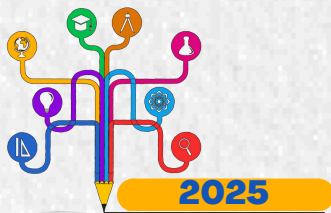
D102_P

Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

Este descritor avalia a capacidade de reconhecer como o uso de recursos ortográficos em um texto influencia o efeito de sentido e a capacidade de identificar o efeito discursivo provocado no leitor, buscando entender os motivos das escolhas morfológicas e sintáticas.

Compreensão limitada do impacto dos recursos ortográficos na interpretação e no vocabulário do texto; falta de compreensão sobre como as escolhas de grafia das palavras afetam o significado e a clareza do texto; dificuldade em diferenciar as classes gramaticais de suas funções sintáticas; limitação em interpretar figuras de linguagem e/ou recursos estilísticos.

Realizar atividades práticas de análise de textos que usem recursos ortográficos, como negrito, itálico, sublinhado e repetição de letras, palavras e expressões para destacar ideias específicas; promover discussões sobre como esses recursos influenciam a interpretação; propor atividades de escrita que incentivem os alunos a experimentar o uso desses recursos em seus próprios textos, de modo que analisem, ainda, como suas escolhas morfológicas e sintáticas contribuíram para a significação do texto mediante a situação comunicativa produzida.



DETALHAMENTO DA MATRIZ DE REFERÊNCIA ENSINO FUNDAMENTAL - 9º ANO

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

DO19_P

Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

Este descritor avalia a compreensão da diversidade de abordagens textuais em torno de um tema comum. Isso inclui identificar nuances na escolha de linguagem, estruturação de argumentos e apresentação de informações por diferentes autores.

Dificuldades na leitura, na análise e compreensão crítica de diferentes textos; falta de prática, de experiência em comparar textos, discursos e correlacionar os temas.

Realizar atividades práticas, como leitura comparativa de textos e discussões em grupo, para ajudar os alunos a identificar diferenças nas abordagens dos autores; guiar os alunos na identificação de elementos-chave nos textos, como pontos de vista e argumentação; incentivar a prática de leitura e escrita comparativa, mostrando que diferentes autores podem oferecer perspectivas distintas sobre um tema.

DO25_P

Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.

Este descritor avalia a capacidade de reconhecer como a pontuação e outras notações, empregadas em um texto, contribuem para sua interpretação, discernindo os efeitos de sentido que emergem desses recursos.

Falta de compreensão dos sinais de pontuação ou de outras notações, como vírgulas, ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, travessões, parênteses, entre outros, que são empregados em um texto para criar significados específicos, destacar informações importantes, transmitir emoções, organizar ideias e estruturar o discurso; dificuldade em reconhecer esses sinais e efeitos em diferentes textos; dificuldade em compreender o texto em si, o que torna mais desafiadora a identificação dos efeitos de sentido da pontuação e outras notações.

Revisar os sinais de pontuação e suas funcionalidades; analisar junto com os estudantes textos com diferentes sinais de pontuação e notações para perceberem como eles afetam o significado e a entonação da leitura; proporcionar oportunidades para que o aluno experimente diferentes formas de pontuação em suas próprias escritas; promover a prática de leitura em voz alta, destacando a importância da entonação e da pausa determinadas pela pontuação, para melhor compreensão do impacto da pontuação na comunicação.

Descritor**Finalidade Avaliativa****Desafios da Aprendizagem****Sugestões de Intervenção**

D033_P

Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.

Este descritor avalia a habilidade de o aluno identificar o tema abordado em cada texto e reconhecer as opiniões diferentes.

Dificuldade em tirar conclusões sobre possíveis intenções do autor marcadas no texto e em identificar diferentes contextos ou discursos de posições ideológicas contrárias.

Realizar debate regrado sobre temas polêmicos; evidenciar em textos argumentativos opiniões explícitas e implícitas; correlacionar defesas e oposições entre texto verbal e não verbal; apresentar o (a) autor(a) para identificação de "onde" parte o discurso.

D060_P

Reconhecer diferentes estratégias de argumentação.

Este descritor avalia a habilidade de selecionar argumentos válidos para convencer o posicionamento do autor de acordo com o seu público-alvo/leitor.

Dificuldade para discriminar tese de argumento; dificuldade para diferenciar o dizer do senso comum de outros tipos de argumentos; desconhecimento dos diferentes tipos de argumentação, como argumentos de autoridade, de exemplo/ilustração, de causa e efeito, de analogia, de lógica dedutiva, de emoção e de consenso, entre outros.

Apresentar os tipos de argumentos (autoridade, histórico, ilustração, causa/consequência, comprovação, por exemplo), por meio de textos de diferentes gêneros textuais argumentativos; propor atividades de redação, em grupos, que visem a leitura e a explicação do tipo de argumento escolhido pelos estudantes.

D102_P

Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfológicos e/ou sintáticos.

Este descritor avalia a capacidade de reconhecer como o uso de recursos ortográficos em um texto influencia o efeito de sentido e a capacidade de identificar o efeito discursivo provocado no leitor, buscando entender os motivos das escolhas morfológicas e sintáticas.

Compreensão limitada do impacto dos recursos ortográficos na interpretação e no vocabulário do texto; falta de compreensão sobre como as escolhas de grafia das palavras afetam o significado e a clareza do texto; dificuldade em diferenciar as classes gramaticais de suas funções sintáticas; limitação em interpretar figuras de linguagem e/ou recursos estilísticos.

Realizar atividades práticas de análise de textos que usem recursos ortográficos, como negrito, itálico, sublinhado e repetição de letras, palavras e expressões para destacar ideias específicas; promover discussões sobre como esses recursos influenciam a interpretação; propor atividades de escrita que incentivem os alunos a experimentar o uso desses recursos em seus próprios textos, de modo que analisem, ainda, como suas escolhas morfológicas e sintáticas contribuíram para a significação do texto mediante a situação comunicativa produzida.

Descritor

Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

Finalidade Avaliativa

Este descritor avalia a capacidade de identificar o responsável pela emissão da mensagem e a quem esta se destina, além de reconhecer as variações da fala em contextos diversos, aos quais os interlocutores se adequam.

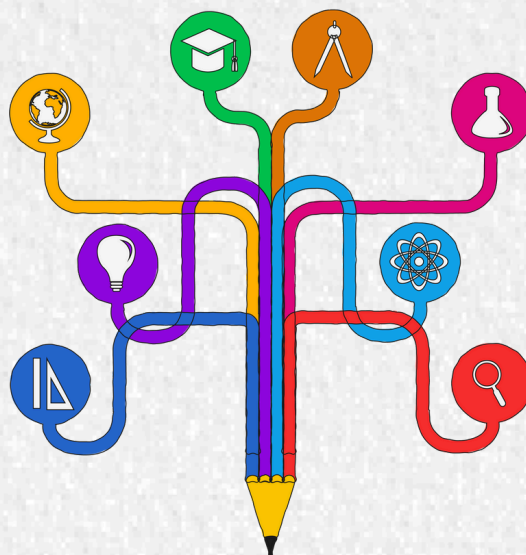
Desafios da Aprendizagem

Dificuldade em reconhecer e/ou diferenciar linguagem formal de informal; incompreensão vocabular causada pelas variações linguísticas social, regional e temporal.

Sugestões de Intervenção

Exibir vídeos curtos noticiosos de localidades distintas, pedir aos educandos analisarem a mudança de vocabulário e se estão destinados a um mesmo público leitor/ouvinte. Solicitar, como exercício, que elaborem um texto de mesmo assunto com duas versões: uma formal e uma informal.





Avaliação Diagnóstica

2025



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

Avaliação Diagnóstica

2025



**DETALHAMENTO DA
MATRIZ DE REFERÊNCIA**

ENSINO MÉDIO

LÍNGUA PORTUGUESA



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

A Secretaria de Educação do Espírito Santo – Sedu/ES, por meio da Gerência de Avaliação – GEA, desenvolveu este "Detalhamento da Matriz de Referência" com o propósito de auxiliar na leitura e compreensão dos resultados da Avaliação Diagnóstica 2025. Este documento é importante para os educadores da rede, pois compreende uma análise detalhada dos descritores comumente presentes nas avaliações externas. Além de esclarecer a finalidade avaliativa de cada descritor, também destaca os possíveis desafios enfrentados pelos estudantes ao responderem às questões, que prejudicam a sua interpretação e resultam em respostas equivocadas. Para auxiliar os professores no planejamento pedagógico e na preparação das aulas, o documento oferece orientações de intervenção, focadas nos pontos em que os alunos encontram maiores dificuldades, com o objetivo de contribuir com o seu aprendizado, que compreende o desenvolvimento de habilidades consideradas fundamentais que ainda não foram consolidadas. Assim, o "Detalhamento da Matriz de Referência" não apenas analisa os descritores da Avaliação Diagnóstica 2025, mas também serve como um recurso prático para os educadores, auxiliando-os na interpretação dos resultados da avaliação e no desenvolvimento de estratégias de ensino.



DETALHAMENTO DA MATRIZ DE REFERÊNCIA ENSINO MÉDIO - 1ª SÉRIE

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

D019_P

Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

Este descritor avalia a compreensão da diversidade de abordagens textuais em torno de um tema comum. Isso inclui identificar nuances na escolha de linguagem, estruturação de argumentos e apresentação de informações por diferentes autores.

Dificuldades na leitura, na análise e compreensão crítica de diferentes textos; falta de prática, de experiência em comparar textos, discursos e correlacionar os temas.

Realizar atividades práticas, como leitura comparativa de textos e discussões em grupo, para ajudar os alunos a identificar diferenças nas abordagens dos autores; guiar os alunos na identificação de elementos-chave nos textos, como pontos de vista e argumentação; incentivar a prática de leitura e escrita comparativa, mostrando que diferentes autores podem oferecer perspectivas distintas sobre um tema.

D022_P

Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

Este descritor avalia a capacidade de compreender e identificar entre os vários sentidos de uma determinada palavra, aquela que foi particularmente utilizada no texto.

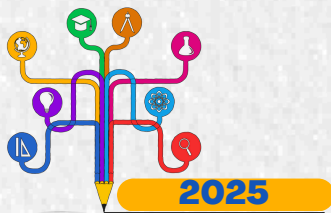
Dificuldade de interpretação; pouco conhecimento/uso de palavras polissêmicas e das figuras de linguagem.

Propor atividades que visem relacionar as informações do texto e o conhecimento de mundo do educando, leitura e releitura de textos, produção textual a partir de uma palavra com ambiguidade/polissêmica.

	Descritor	Finalidade Avaliativa	Desafios da Aprendizagem	Sugestões de Intervenção
D037_P	Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.	Este descritor avalia a habilidade de reconhecer as relações entre diferentes partes de um texto, identificando os recursos coesivos que ajudam a manter sua continuidade e coesão, o que é fundamental para uma leitura fluente e uma compreensão eficaz do texto.	Não familiarização com os recursos coesivos e/ou dificuldades em compreender como as partes de um texto se relacionam entre si e como esses recursos de coesão contribuem para a continuidade do texto.	Revisar os conceitos dos diferentes tipos de recursos coesivos (como pronomes, conjunções, advérbios, entre outros), reforçando o aprendizado por meio de atividades variadas e práticas; discutir como esses recursos são utilizados para conectar as ideias, estabelecer relações e manter a coesão do texto; propor atividades para a identificação e análise das relações estabelecidas a partir dos recursos coesivos em diferentes textos.
D038_P	Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.	Este descritor avalia a capacidade de distinguir um acontecimento(fato) daquilo que se pensa sobre ele.	Dificuldades em identificar as características distintivas entre fatos e as opiniões acerca destes; não compreensão dos critérios utilizados para distinguir fatos de opiniões (como a presença de evidências concretas dos fatos e a subjetividade das opiniões); falta de exercitar essa diferenciação; dificuldades na análise crítica para determinar se são fatos ou opiniões as declarações apresentadas no texto.	Revisar os conceitos de "fato" e "opinião", usando inicialmente exemplos de textos simples e progredindo para textos mais complexos; propor atividades que oportunizem a identificação e diferenciação entre fatos e opiniões em diversos textos; promover debates sobre temas controversos para que os alunos identifiquem os fatos e as opiniões presentes no debate, aprimorando suas habilidades de análise crítica e interpretação.
D043_P	Reconhecer recursos estilísticos utilizados na construção de textos.	Este descritor avalia a capacidade dos alunos em reconhecer e compreender os recursos estilísticos usados na construção de textos, como figuras de linguagem, repetições, ironia, entre outros, que impactam no sentido do texto.	Falta de compreensão do conceito e das funções dos diferentes recursos estilísticos, como metáforas, comparações, personificação, ironia, hipérbole, aliteração, entre outros; dificuldades em interpretar os textos de forma geral, o que torna mais desafiador identificar os recursos estilísticos	Revisar os diferentes tipos de recursos estilísticos (suas funções), como metáforas, comparações, aliterações, personificações, entre outros, fornecendo definições e exemplos de cada recurso; apresentar exemplos de textos que contenham esses recursos estilísticos e analisá-los junto aos estudantes; promover momentos de leitura com atividades para identificação desses recursos.

	Descritor	Finalidade Avaliativa	Desafios da Aprendizagem	Sugestões de Intervenção
D057_P	Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).	Este descritor avalia a capacidade de interpretar mensagens de textos que combinam tanto elementos verbais (palavras, frases, etc.) quanto não verbais (como imagens, gráficos, diagramas, etc.).	Falta de compreensão sobre como os diferentes elementos (verbais e não verbais) se relacionam e interagem para transmitir uma mensagem; falta de prática na interpretação e análise de textos multimodais; dificuldades para realizar conexões coerentes entre os elementos verbais e não verbais.	Sugere-se uma abordagem que envolva apresentação de exemplos simples de textos que articulam elementos verbais e não verbais, atividades de análise, produção de textos multimodais, dentre outros, a fim de que o estudante consiga realizar uma leitura mais crítica da comunicação multimodal.
D060_P	Reconhecer diferentes estratégias de argumentação.	Este descritor avalia a habilidade de selecionar argumentos válidos para convencer o posicionamento do autor de acordo com o seu público-alvo/leitor.	Dificuldade para discriminar tese de argumento; dificuldade para diferenciar o dizer do senso comum de outros tipos de argumentos; desconhecimento dos diferentes tipos de argumentação, como argumentos de autoridade, de exemplo/ilustração, de causa e efeito, de analogia, de lógica dedutiva, de emoção e de consenso, entre outros.	Apresentar os tipos de argumentos (autoridade, histórico, ilustração, causa/consequência, comprovação, por exemplo), por meio de textos de diferentes gêneros textuais argumentativos; propor atividades de redação, em grupos, que visem a leitura e a explicação do tipo de argumento escolhido pelos estudantes.
D062_P	Identificar discursos que contribuíram para a formação da identidade nacional em textos da literatura brasileira.	Este descritor avalia a habilidade de identificar diversos discursos que se opõem ou distanciam das influências portuguesas e europeias, promovendo o desenvolvimento de uma identidade artística e literária independente no Brasil. Esses discursos estão presentes em várias expressões culturais, como imprensa, música, literatura, pintura, caricatura, teatro, entre outras formas.	Pouco conhecimento do contexto histórico de colonização e independência do Brasil; dificuldade em diferenciar características próprias da nação brasileira, quanto a forma de falar, por exemplo.	Sugere-se explorar evidências da cultura brasileira influenciadas, por exemplo, pelo Movimento Nacionalista durante o Romantismo e a Semana de Arte Moderna, apresentando os cânones literários desses períodos e outros autores relevantes para analisar poemas, romances e manifestos representativos. Abordar obras significativas como "Iracema" de José de Alencar e "Macunaíma" de Mário de Andrade, promovendo discussões, comparações de discursos e debates sobre sua contribuição para a formação da identidade nacional na literatura brasileira.

	Descritor	Finalidade Avaliativa	Desafios da Aprendizagem	Sugestões de Intervenção
D074_P	Compreender a presença do cânone e das manifestações literárias populares como obras de historicidade e atemporalidade importantes para a formação humana e construção do seu meio social, valorizando artística e culturalmente as mais diversas produções literárias locais, nacionais e internacionais.	Este descritor avalia a habilidade de compreender a importância do cânone literário e das manifestações literárias populares como obras que possuem significado histórico e atemporal para a formação humana e a construção do meio social, valorizando artística e culturalmente as diversas produções literárias locais, nacionais e internacionais.	Falta de compreensão do valor histórico e atemporal das obras literárias, incluindo as consideradas canônicas e as manifestações populares; não compreensão da importância cultural e social dessas obras para a formação humana e para a construção do meio social; falta de conhecimento sobre as produções literárias locais, nacionais e internacionais.	Promover atividades comparativas entre obras do cânone e manifestações populares, debates temáticos, projetos de pesquisa contextual, atividades artísticas (como performances teatrais e produção de obras de arte) inspiradas em obras do cânone e manifestações populares, e exploração da literatura local, nacional e internacional para ampliar a compreensão e valorização das obras literárias, ressaltando seu significado histórico e atemporal para a formação humana e a construção do meio social.
D103_P	Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.	Este descritor avalia a capacidade de identificar o responsável pela emissão da mensagem e a quem esta se destina, além de reconhecer as variações da fala em contextos diversos, aos quais os interlocutores se adequam.	Dificuldade em reconhecer e/ou diferenciar linguagem formal de informal; incompreensão vocabular causada pelas variações linguísticas social, regional e temporal.	Exibir vídeos curtos noticiosos de localidades distintas, pedir aos educandos analisarem a mudança de vocabulário e se estão destinados a um mesmo público leitor/ouvinte. Solicitar, como exercício, que elaborem um texto de mesmo assunto com duas versões: uma formal e uma informal.



DETALHAMENTO DA MATRIZ DE REFERÊNCIA

ENSINO MÉDIO - 2ª SÉRIE

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

DO17_P

Identificar o gênero de textos variados.

Este descritor avalia a habilidade de identificar o gênero textual a partir do reconhecimento das características estruturais e marcas linguísticas específicas presentes em diferentes textos(poemas, fábulas, notícias, contos, entre outros).

Compreensão limitada dos diversos tipos de gêneros textuais; dificuldade em reconhecer características específicas de cada gênero; interpretação insuficiente de pistas textuais sobre o gênero e vocabulário restrito relacionado aos gêneros textuais.

Explorar diferentes gêneros textuais; promover discussões em sala de aula sobre suas características e propósitos; realizar atividades práticas de identificação de gênero; realizar leituras guiadas destacando as características de cada gênero; incentivar a criação de textos em diversos gêneros, entre outros.

DO19_P

Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

Este descritor avalia a compreensão da diversidade de abordagens textuais em torno de um tema comum. Isso inclui identificar nuances na escolha de linguagem, estruturação de argumentos e apresentação de informações por diferentes autores.

Dificuldades na leitura, na análise e compreensão crítica de diferentes textos; falta de prática, de experiência em comparar textos, discursos e correlacionar os temas.

Realizar atividades práticas, como leitura comparativa de textos e discussões em grupo, para ajudar os alunos a identificar diferenças nas abordagens dos autores; guiar os alunos na identificação de elementos-chave nos textos, como pontos de vista e argumentação; incentivar a prática de leitura e escrita comparativa, mostrando que diferentes autores podem oferecer perspectivas distintas sobre um tema.

Descritor**Finalidade Avaliativa****Desafios da Aprendizagem****Sugestões de Intervenção**

D022_P

Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

Este descritor avalia a capacidade de compreender e identificar entre os vários sentidos de uma determinada palavra, aquela que foi particularmente utilizada no texto.

Dificuldade de interpretação; pouco conhecimento/uso de palavras polissêmicas e das figuras de linguagem.

Propor atividades que visem relacionar as informações do texto e o conhecimento de mundo do educando, leitura e releitura de textos, produção textual a partir de uma palavra com ambiguidade/polissêmica.

D023_P

Inferir uma informação implícita em um texto.

Este descritor avalia a capacidade de deduzir informações que não são explicitamente fornecidas no texto, mas podem ser inferidas a partir das pistas contextuais e do conhecimento prévio.

Dificuldades em compreender o texto como um todo, o que dificulta a dedução de informações implícitas; inexperiência na prática de inferir informações implícitas em textos; dificuldades para reconhecer pistas que levam à inferência de informações; falta de atenção a detalhes sutis no texto que podem levar à inferência de informações; falta de confiança para realizar inferências ou tirar conclusões com base no texto.

Oferecer textos variados e orientar na identificação de pistas contextuais que levam à inferência de informações implícitas; demonstrar como fazer inferências, destacando pistas contextuais e explicando o processo de raciocínio; promover discussões em grupo sobre textos para compartilhar interpretações e justificar inferências; solicitar que escrevam respostas justificando inferências com base em evidências do texto; promover momentos de leitura para a ampliação do vocabulário.

D037_P

Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.

Este descritor avalia a habilidade de reconhecer as relações entre diferentes partes de um texto, identificando os recursos coesivos que ajudam a manter sua continuidade e coesão, o que é fundamental para uma leitura fluente e uma compreensão eficaz do texto.

Não familiarização com os recursos coesivos e/ou dificuldades em compreender como as partes de um texto se relacionam entre si e como esses recursos de coesão contribuem para a continuidade do texto.

Revisar os conceitos dos diferentes tipos de recursos coesivos (como pronomes, conjunções, advérbios, entre outros), reforçando o aprendizado por meio de atividades variadas e práticas; discutir como esses recursos são utilizados para conectar as ideias, estabelecer relações e manter a coesão do texto; propor atividades para a identificação e análise das relações estabelecidas a partir dos recursos coesivos em diferentes textos.

Descritor**Finalidade Avaliativa****Desafios da Aprendizagem****Sugestões de Intervenção**

D039_P

Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.

Este descritor avalia a capacidade de reconhecer palavras ou locuções que ajudam na fluidez das construções argumentativas em um texto, ou seja, reconhecer os operadores argumentativos.

Incompreensão do sentido e da importância dos mecanismos de coerência e coesão, fundamentais à estruturação e compreensão de um texto.

Propor atividades que abordem os conteúdos de conjunções e advérbios em textos sem conectivos, comparados a outros com adequação dos operadores argumentativos, de forma a demonstrar como estes facilitam a compreensão global de um texto, por meio de discussões em grupo e atividades de escrita.

D055_P

Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.

Este descritor avalia a habilidade de estabelecer uma relação entre a tese de um texto e os argumentos apresentados para sustentá-la, demonstrando como os argumentos respaldam a posição defendida pelo autor.

Dificuldades em identificar as estratégias utilizadas por autores para persuadir ou convencer; falta de compreensão dos diferentes tipos de argumentação, como argumentos de autoridade, de exemplo/ilustração, de causa e efeito, de analogia, de lógica dedutiva, de emoção e de consenso, entre outros; obstáculos em reconhecer esses argumentos como estratégias que os autores constroem para sustentar suas posições; dificuldades para analisar criticamente os argumentos apresentados nos textos, identificando suas estratégias.

Retomar os conceitos de "tese" e "argumentos" e revisar os tipos de argumentos utilizados na escrita persuasiva; discutir exemplos de textos argumentativos que contenham uma tese bem definida e argumentos que a sustentem; promover discussões que incentivem os alunos a expressar suas interpretações sobre a relação entre a tese e os argumentos; demonstrar como construir argumentos eficazes, fornecendo exemplos e orientação na elaboração de textos persuasivos.

D057_P

Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).

Este descritor avalia a capacidade de interpretar mensagens de textos que combinam tanto elementos verbais (palavras, frases, etc.) quanto não verbais (como imagens, gráficos, diagramas, etc.).

Falta de compreensão sobre como os diferentes elementos (verbais e não verbais) se relacionam e interagem para transmitir uma mensagem; falta de prática na interpretação e análise de textos multimodais; dificuldades para realizar conexões coerentes entre os elementos verbais e não verbais.

Sugere-se uma abordagem que envolva apresentação de exemplos simples de textos que articulam elementos verbais e não verbais, atividades de análise, produção de textos multimodais, dentre outros, a fim de que o estudante consiga realizar uma leitura mais crítica da comunicação multimodal.

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

D060_P

Reconhecer diferentes estratégias de argumentação.

Este descritor avalia a habilidade de selecionar argumentos válidos para convencer o posicionamento do autor de acordo com o seu público-alvo/leitor.

Dificuldade para discriminar tese de argumento; dificuldade para diferenciar o dizer do senso comum de outros tipos de argumentos; desconhecimento dos diferentes tipos de argumentação, como argumentos de autoridade, de exemplo/ilustração, de causa e efeito, de analogia, de lógica dedutiva, de emoção e de consenso, entre outros.

Apresentar os tipos de argumentos (autoridade, histórico, ilustração, causa/consequência, comprovação, por exemplo), por meio de textos de diferentes gêneros textuais argumentativos; propor atividades de redação, em grupos, que visem a leitura e a explicação do tipo de argumento escolhido pelos estudantes.

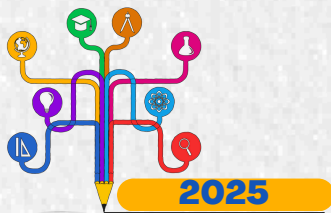
D062_P

Identificar discursos que contribuíram para a formação da identidade nacional em textos da literatura brasileira.

Este descritor avalia a habilidade de identificar diversos discursos que se opõem ou distanciam das influências portuguesas e europeias, promovendo o desenvolvimento de uma identidade artística e literária independente no Brasil. Esses discursos estão presentes em várias expressões culturais, como imprensa, música, literatura, pintura, caricatura, teatro, entre outras formas.

Pouco conhecimento do contexto histórico de colonização e independência do Brasil; dificuldade em diferenciar características próprias da nação brasileira, quanto a forma de falar, por exemplo.

Sugere-se explorar evidências da cultura brasileira influenciadas, por exemplo, pelo Movimento Nacionalista durante o Romantismo e a Semana de Arte Moderna, apresentando os cânones literários desses períodos e outros autores relevantes para analisar poemas, romances e manifestos representativos. Abordar obras significativas como "Iracema" de José de Alencar e "Macunaíma" de Mário de Andrade, promovendo discussões, comparações de discursos e debates sobre sua contribuição para a formação da identidade nacional na literatura brasileira.



DETALHAMENTO DA MATRIZ DE REFERÊNCIA

ENSINO MÉDIO - 3ª SÉRIE

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

DO17_P

Identificar o gênero de textos variados.

Este descritor avalia a habilidade de identificar o gênero textual a partir do reconhecimento das características estruturais e marcas linguísticas específicas presentes em diferentes textos(poemas, fábulas, notícias, contos, entre outros).

Compreensão limitada dos diversos tipos de gêneros textuais; dificuldade em reconhecer características específicas de cada gênero; interpretação insuficiente de pistas textuais sobre o gênero e vocabulário restrito relacionado aos gêneros textuais.

Explorar diferentes gêneros textuais; promover discussões em sala de aula sobre suas características e propósitos; realizar atividades práticas de identificação de gênero; realizar leituras guiadas destacando as características de cada gênero; incentivar a criação de textos em diversos gêneros, entre outros.

DO22_P

Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

Este descritor avalia a capacidade de compreender e identificar entre os vários sentidos de uma determinada palavra, aquela que foi particularmente utilizada no texto.

Dificuldade de interpretação; pouco conhecimento/uso de palavras polissêmicas e das figuras de linguagem.

Propor atividades que visem relacionar as informações do texto e o conhecimento de mundo do educando, leitura e releitura de textos, produção textual a partir de uma palavra com ambiguidade/polissêmica.

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

D053_P

Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

Este descritor avalia a capacidade de identificar os efeitos de sentido resultantes da escolha cuidadosa de palavras ou expressões, compreendendo como termos polissêmicos, ambíguos ou expressões de duplo sentido podem provocar críticas, humor ou outras interpretações.

Desconhecimento da diversidade de significados de palavras e expressões; dificuldade em compreender nuances e conotações linguísticas; falta de sensibilidade para identificar sutilezas no uso da linguagem; limitações na interpretação de palavras com significados figurativos ou contextuais; incapacidade de reconhecer efeitos de sentido menos óbvios em palavras ou expressões, como desprestígio, aceitação ou afeto, em determinadas palavras ou expressões.

Oferecer uma variedade de textos com palavras polissêmicas, ambíguas ou de duplo sentido para discussão em sala de aula; promover atividades que envolvam a análise do contexto de uso das palavras, destacando suas conotações e nuances; proporcionar oportunidades para os alunos explorarem e discutirem como as palavras contribuem para o sentido do texto; desafiar os alunos a utilizar palavras com múltiplos significados em atividades de escrita criativa, estimulando sua capacidade de compreensão e expressão

D055_P

Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.

Este descritor avalia a habilidade de estabelecer uma relação entre a tese de um texto e os argumentos apresentados para sustentá-la, demonstrando como os argumentos respaldam a posição defendida pelo autor.

Dificuldades em identificar as estratégias utilizadas por autores para persuadir ou convencer; falta de compreensão dos diferentes tipos de argumentação, como argumentos de autoridade, de exemplo/ilustração, de causa e efeito, de analogia, de lógica dedutiva, de emoção e de consenso, entre outros; obstáculos em reconhecer esses argumentos como estratégias que os autores constroem para sustentar suas posições; dificuldades para analisar criticamente os argumentos apresentados nos textos, identificando suas estratégias.

Retomar os conceitos de "tese" e "argumentos" e revisar os tipos de argumentos utilizados na escrita persuasiva; discutir exemplos de textos argumentativos que contenham uma tese bem definida e argumentos que a sustentem; promover discussões que incentivem os alunos a expressar suas interpretações sobre a relação entre a tese e os argumentos; demonstrar como construir argumentos eficazes, fornecendo exemplos e orientação na elaboração de textos persuasivos.

D061_P

Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.

Este descritor avalia a capacidade dos alunos em compreender e como partes e elementos de um texto estão relacionados através de relações de causa e consequência

Dificuldade em reconhecer como partes do texto estão conectadas em termos de causa e consequência; dificuldade em entender a relação lógica entre diferentes partes do texto, especialmente em termos de causa e efeito; não compreensão de termos específicos relacionados às relações de causa e consequência, o que pode prejudicar a compreensão do texto.

Apresentar a definição de causa e consequência antes de revisar as conjunções subordinativas adverbiais; demonstrar aos alunos como identificar relações de causa e consequência em exemplos de texto, destacando palavras-chave; reforçar o sentido das orações subordinadas causais e consecutivas; proporcionar prática na identificação de relações de causa e consequência em textos variados

D062_P

Descritor

Identificar discursos que contribuíram para a formação da identidade nacional em textos da literatura brasileira.

Finalidade Avaliativa

Este descritor avalia a habilidade de identificar diversos discursos que se opõem ou distanciam das influências portuguesas e europeias, promovendo o desenvolvimento de uma identidade artística e literária independente no Brasil. Esses discursos estão presentes em várias expressões culturais, como imprensa, música, literatura, pintura, caricatura, teatro, entre outras formas.

Desafios da Aprendizagem

Pouco conhecimento do contexto histórico de colonização e independência do Brasil; dificuldade em diferenciar características próprias da nação brasileira, quanto a forma de falar, por exemplo.

Sugestões de Intervenção

Sugere-se explorar evidências da cultura brasileira influenciadas, por exemplo, pelo Movimento Nacionalista durante o Romantismo e a Semana de Arte Moderna, apresentando os cânones literários desses períodos e outros autores relevantes para analisar poemas, romances e manifestos representativos. Abordar obras significativas como "Iracema" de José de Alencar e "Macunaíma" de Mário de Andrade, promovendo discussões, comparações de discursos e debates sobre sua contribuição para a formação da identidade nacional na literatura brasileira.

D074_P

Compreender a presença do cânone e das manifestações literárias populares como obras de historicidade e atemporalidade importantes para a formação humana e construção do seu meio social, valorizando artística e culturalmente as mais diversas produções literárias locais, nacionais e internacionais.

Este descritor avalia a habilidade de compreender a importância do cânone literário e das manifestações literárias populares como obras que possuem significado histórico e atemporal para a formação humana e a construção do meio social, valorizando artística e culturalmente as diversas produções literárias locais, nacionais e internacionais.

Falta de compreensão do valor histórico e atemporal das obras literárias, incluindo as consideradas canônicas e as manifestações populares; não compreensão da importância cultural e social dessas obras para a formação humana e para a construção do meio social; falta de conhecimento sobre as produções literárias locais, nacionais e internacionais.

Promover atividades comparativas entre obras do cânone e manifestações populares, debates temáticos, projetos de pesquisa contextual, atividades artísticas (como performances teatrais e produção de obras de arte) inspiradas em obras do cânone e manifestações populares, e exploração da literatura local, nacional e internacional para ampliar a compreensão e valorização das obras literárias, ressaltando seu significado histórico e atemporal para a formação humana e a construção do meio social.

Descritor

Finalidade Avaliativa

Desafios da Aprendizagem

Sugestões de Intervenção

D102_P

Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

Este descritor avalia a capacidade de reconhecer como o uso de recursos ortográficos em um texto influencia o efeito de sentido e a capacidade de identificar o efeito discursivo provocado no leitor, buscando entender os motivos das escolhas morfológicas e sintáticas.

Compreensão limitada do impacto dos recursos ortográficos na interpretação e no vocabulário do texto; falta de compreensão sobre como as escolhas de grafia das palavras afetam o significado e a clareza do texto; dificuldade em diferenciar as classes gramaticais de suas funções sintáticas; limitação em interpretar figuras de linguagem e/ou recursos estilísticos.

Realizar atividades práticas de análise de textos que usem recursos ortográficos, como negrito, itálico, sublinhado e repetição de letras, palavras e expressões para destacar ideias específicas; promover discussões sobre como esses recursos influenciam a interpretação; propor atividades de escrita que incentivem os alunos a experimentar o uso desses recursos em seus próprios textos, de modo que analisem, ainda, como suas escolhas morfológicas e sintáticas contribuíram para a significação do texto mediante a situação comunicativa produzida.

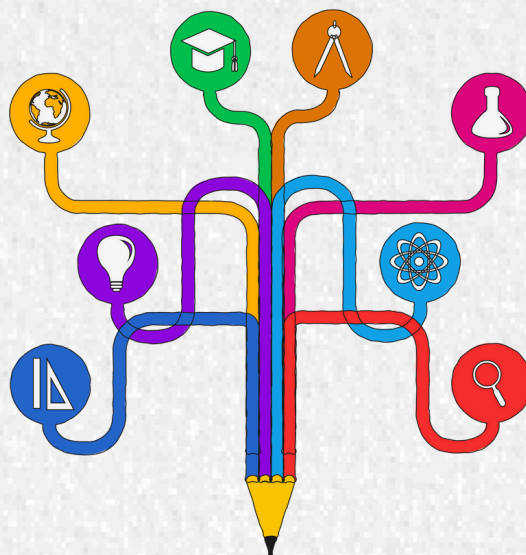
D103_P

Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

Este descritor avalia a capacidade de identificar o responsável pela emissão da mensagem e a quem esta se destina, além de reconhecer as variações da fala em contextos diversos, aos quais os interlocutores se adequam.

Dificuldade em reconhecer e/ou diferenciar linguagem formal de informal; incompreensão vocabular causada pelas variações linguísticas social, regional e temporal.

Exibir vídeos curtos noticiosos de localidades distintas, pedir aos educandos analisarem a mudança de vocabulário e se estão destinados a um mesmo público leitor/ouvinte. Solicitar, como exercício, que elaborem um texto de mesmo assunto com duas versões: uma formal e uma informal.



Avaliação Diagnóstica

2025



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação